Dossier de presse

Le Hamac et les Colibris — roman de Karine Baridon

Un livre qui a voulu vivre !



Infos utiles pour en parler

Le livre

47 chapitres à lire en ligne, texte fini mais en cours de relecture

22 chapitres relus

498 pages

15,2 × 22,9 cm

livre papier **20** €

ISBN 979-10-989861-0-9

Le livre audio

8 chapitres lus par l'auteure : site, Spotify, YouTube

Les chansons

14 chansons originales, une par chapitre chanté : site, Spotify, YouTube, Suno

27 chansons citées dans le roman : site, Spotify

Découvrir l'univers du roman

21 personnages

39 lieux

345 répliques drôles

339 mots inventés

25 fils rouges

249 hommages

Des outils pour que les lecteurs puissent créer et publier leurs créations

37 défis créatifs

la galerie pour publier ses créations

Des fiches pratiques utiles en relation

35 fiches pratiques du Kit des Colibris, un kit de survie dans les relations

Une adaptation en série écrite

roman adaptable en série (projet à télécharger sur demande)

56 scènes du pilote

Livre en un coup d'œil

Titre — ***Le Hamac et les Colibris — Ma plume, c'est mon Non***
Auteure — Karine Baridon
Catégorie — roman
Genre — comédie dramatique
Style — autodérision, humour absurde, ironie
Thèmes — résilience, création, humour, transformation, liberté
Éditeur — auto-édition
Parution — bientôt
ISBN — 979-10-989861-0-9 (livre papier)
Pages — 498
Formats — livre papier 15,2 × 22,9 cm · e-book · livre audio · lecture en ligne offerte, détail sur la page Soutenir

Le rayon — roman, comédie dramatique, à forte dimension métafictionnelle et participative.

Les étiquettes — comédie dramatique · autodérision · résilience · création · humour.

Les voisins de rayon, à titre indicatif — Daniel Pennac, pour la tendresse et l'adresse au lecteur. Nora Ephron, pour la rupture transformée en comédie. Helen Fielding, pour la voix autodérisoire. Amélie Nothomb, pour le jeu avec sa propre image. Raphaëlle Giordano et Agnès Martin-Lugand, pour le roman de la reconstruction. Et Gianni Rodari, pour le livre qui invite à créer.

© 2026 Karine Baridon — Le Hamac et les Colibris — tous droits réservés
presse@lehamacetlescolibris.com · www.lehamacetlescolibris.com

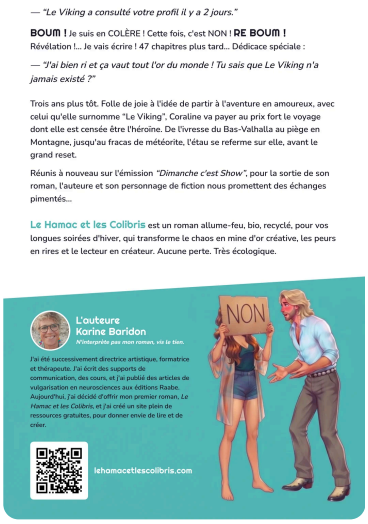
Les lecteurs — ceux qui lisent pour se sentir mieux, ceux qui viennent du bien-être, et ceux qui créent.

La fiche du roman tient sur une page : la couverture, le livre en un coup d'œil (catégorie, genre, style), le dos de couverture, l'auteure et le QR code du site.

Télécharger la fiche du roman media.lehamacetlescolibris.com/pdf/fiche-du-roman-le-hamac-et-les-colibris.pdf

Dos de couverture

— *"Le Viking a consulté votre profil il y a 2 jours."*



BOUM ! Je suis en COLÈRE ! Cette fois, c'est NON ! RE BOUM ! Révélation !... Je vais écrire ! 47 chapitres plus tard... Dédicace spéciale :

— *"J'ai bien ri et ça vaut tout l'or du monde ! Tu sais que Le Viking n'a jamais existé ?"*

Trois ans plus tôt. Folle de joie à l'idée de partir à l'aventure en amoureux, avec celui qu'elle surnomme "Le Viking", Coraline va payer au prix fort le voyage dont elle est censée être l'héroïne. De l'ivresse du Bas-Valhalla au piège en Montagne, jusqu'au fracas de météorite, l'étau se referme sur elle, avant le grand reset.

Réunis à nouveau sur l'émission *"Dimanche c'est Show"*, pour la sortie de son roman, l'auteure et son personnage de fiction nous promettent des échanges pimentés...

Le Hamac et les Colibris est un roman allume-feu, bio, recyclé, pour vos longues soirées d'hiver, qui transforme le chaos en mine d'or créative, les peurs en rires et le lecteur en créateur. Aucune perte. Très écologique.

Télécharger en haute définition
media.lehamacetlescolibris.com/images/le-hamac-et-les-colibris-karine-baridon-dos-de-couverture-grand.webp

Auteure — Karine Baridon

N'interprète pas mon roman, vis le tien.



J'ai été directrice artistique, puis formatrice et thérapeute. J'ai écrit des supports de communication, des cours, et j'ai publié des articles de vulgarisation en neurosciences aux éditions Raabe. Aujourd'hui, j'ai décidé d'offrir mon premier roman, *Le Hamac et les Colibris*, et j'ai créé un site plein de ressources gratuites, pour donner envie de lire et de créer. Mon souhait est de transformer le lecteur en créateur. Sur mon site, tout est offert. On y vient pour lire, on y revient pour créer. Le lecteur peut lire le roman, l'écouter, et même le chanter ! Il peut jouer à des jeux, relever des défis, utiliser des fiches pratiques, publier ses propres créations dans une galerie, et faire partie de l'annuaire des créateurs, pour montrer son travail et être contacté. Créer est universel : laissons notre créativité rayonner.

la page de l'auteure

Télécharger le portrait media.lehamacetlescolibris.com/images/site-portrait-karine-baridon.webp · Interview tally.so/r/VLaP46

Communiqué de presse

Tout commence par une notification : "Le Viking a consulté votre profil."

© 2026 Karine Baridon — Le Hamac et les Colibris — tous droits réservés

Dans *Le Hamac et les Colibris*, Karine Baridon raconte comment une femme, au lieu de ruminer, a choisi de créer. Elle a transformé sa colère en personnage, ses peurs en rires, son chaos en roman.

Le livre ose une forme rare. L'auteure y dialogue avec son propre personnage. Tous deux sont interviewés par un journaliste, dans une émission télé. Le quatrième mur tombe, et le lecteur devient créateur à son tour.

Autour du roman, l'auteure mène un projet gratuit et collaboratif. Le roman est offert en ligne, à lire et à écouter. Le site donne aux lecteurs des outils pour créer — jeux, exercices, défis créatifs, fiches pratiques — et une galerie pour publier leurs créations, à leur nom.

Chaque lecteur peut participer : écrire, dessiner, composer, filmer. Le projet vit de cette participation créative et du soutien de ses lecteurs. Karine Baridon est disponible pour interview.

Télécharger en PDF media.lehamacetlescolibris.com/pdf/communique-de-presse-le-hamac-et-les-colibris.pdf

Citations

"Ma plume, c'est mon Non." (ch. 47)

"N'interprète pas mon roman. Vis le tien." (ch. 47)

"Je préfère en rire et être libre plutôt que d'avoir raison et d'en pleurer." (ch. 1)

"Guérie, pas aigrie. J'ai pardonné. Je suis libre." (ch. 1)

"J'en viens, j'en ris, j'en vis !" (ch. 45)

Toutes les citations lehamacetlescolibris.com/citations · Les répliques drôles lehamacetlescolibris.com/phrases

Angles de sujet possibles

À titre de suggestion : l'angle vous appartient.

Transformer la colère en création : la résilience par l'humour.
Une structure inédite : l'auteure dialogue avec son personnage, sous l'œil d'un journaliste.
Le lecteur invité à créer : un roman offert en ligne, et une galerie pour ses créations.
De directrice artistique à auteure : une reconversion créative.
"Guérie, pas aigrie" : guérir plutôt que se venger.
L'autoédition et un site gratuit : un modèle où tout est offert, et le livre imprimé se vend.

Les fils rouges du roman lehamacetlescolibris.com/fils

Projet gratuit et collaboratif

Le roman est offert en ligne, à lire et à écouter. L'auteure invite chaque lecteur à devenir créateur : écrire, dessiner, composer, filmer à partir du roman.

Le site donne aux créateurs des outils pour créer — jeux, exercices, défis créatifs, fiches pratiques — et une galerie pour publier leurs créations, à leur nom.

Les lecteurs soutiennent le projet par un abonnement solidaire, un don ou l'achat d'un livre.

Créer lehamacetlescolibris.com/creer · La galerie lehamacetlescolibris.com/galerie · Soutenir lehamacetlescolibris.com/soutenir

Tous les liens du roman

Le site — lehamacetlescolibris.com lehamacetlescolibris.com
Lire le roman en ligne, gratuitement — la page Lire lehamacetlescolibris.com/lire · la fiche du roman, avec son QR code (PDF) media.lehamacetlescolibris.com/pdf/fiche-du-roman-le-hamac-et-les-colibris.pdf
Le livre audio, lu par l'auteure — le podcast sur Spotify open.spotify.com/show/6Q4x2UFBzKCUN0czk4izB · la chaîne

© 2026 Karine Baridon — Le Hamac et les Colibris — tous droits réservés
presse@lehamacetlescolibris.com · www.lehamacetlescolibris.com

YouTube youtube.com/@lehamacetlescolibris

Les chansons du roman — la playlist YouTube youtube.com/playlist?list=PLYpUDO6BOc8o · la playlist Spotify des chansons open.spotify.com/playlist/1wHP1v0SbrRYDcsVLjvnUf · sur Suno suno.com/@baridonkarine7 · sur le site lehamacetlescolibris.com/playlist

Les musiques citées dans le roman — la playlist Spotify open.spotify.com/playlist/3Krv411idBq0ori9VtMWys

Découvrir l'univers du roman — personnages, carte des lieux, mots inventés, répliques lehamacetlescolibris.com/decouvrir · le Kit des Colibris, 35 fiches pratiques lehamacetlescolibris.com/fiches

Créer à partir du roman — créer lehamacetlescolibris.com/creer · déposer ta création lehamacetlescolibris.com/deposer · la galerie lehamacetlescolibris.com/galerie · le kit pédagogique lehamacetlescolibris.com/enseignants

La série télévisée — le scénario, en français (PDF) media.lehamacetlescolibris.com/pdf/scenario-serie-tv-le-hamac-et-les-colibris-premieres-pages-fr.pdf · le script, en anglais (PDF) media.lehamacetlescolibris.com/pdf/tv-series-script-the-hammock-and-the-hummingbirds-first-pages-en.pdf

Soutenir le roman — acheter l'e-book ou le livre lehamacetlescolibris.com/soutenir

Instagram — @lehamacetlescolibris instagram.com/lehamacetlescolibris

Le communiqué de presse — PDF media.lehamacetlescolibris.com/pdf/communique-de-presse-le-hamac-et-les-colibris.pdf

Le portrait de l'auteure — image media.lehamacetlescolibris.com/images/site-portrait-karine-baridon.webp

Inspirations et hommages

Le roman salue les auteurs, les artistes et les créateurs qui l'ont inspiré : 249 créateurs, avec leurs œuvres et les chapitres où ils apparaissent. De quoi prolonger la lecture et se cultiver.

Découvrir les hommages lehamacetlescolibris.com/hommage

Adaptations audiovisuelles

L'auteure, Karine Baridon, a écrit le scénario de l'épisode pilote d'une adaptation du roman en série télévisée : 56 scènes en français, et la première partie en anglais, en vue de la proposer à des producteurs et des réalisateurs pour la porter à l'écran.

Le projet prévoit 47 épisodes de 26 minutes, un par chapitre du roman.

Les 47 épisodes lehamacetlescolibris.com/serie · Les vidéos lehamacetlescolibris.com/galerie#g-videos

Demander une interview

En présence ou en visio.

Me contacter : le formulaire · presse@lehamacetlescolibris.com

Utile : l'agenda des salons et des rendez-vous du livre

© 2026 Karine Baridon — Le Hamac et les Colibris — tous droits réservés